

Öğr. Gör. Süleyman AKSU ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı ve Soyadı:** Süleyman AKSU
2. **Doğum Tarihi:** 31.12.1994
3. **Akademik Unvanı:** Öğr. Gör.
4. **Öğrenim Durumu:** Doktorant (Doktora Tez Aşamasında)

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Türkçe Öğretmenliği	Girne Amerikan Üniversitesi	2013-2016
Yüksek Lisans	Türk Dili ve Edebiyatı	Girne Amerikan Üniversitesi	2016-2018
Doktora	Yeni Türk Dili	Girne Amerikan Üniversitesi	2018-

Yüksek Lisans Tezi ve Danışmanı:

Cohesion -Super Sentence Analysis In Tarık Buğra's Stories/ Prof. Dr. Umay TÜRKEŞ GÜNAY

Doktora Tez Başlığı ve Danışmanı:

Eski Anadolu Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi -Giriş, Metin, İnceleme, Sözlük ve Tıpkıbasım-/ Yard. Doç. Dr. Erkan DEMİR

5. Akademik Unvanlar:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğr. Gör.	Girne Amerikan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Öğretmenliği Bölümü	2018-
Öğr. Gör.	Kıbrıs İlim Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Öğretmenliği Bölümü	2017-2018

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:

- 6.1. **Yüksek Lisans Tezleri:**
- 6.2. **Yönetilen Doktora Tezleri**

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler (SCI & SSCI & AHCI):

1. Aksu, S. (2021). Dede Korkut Kitabının Türkmen Sahra Elyazmasında Bağdaşıklık İzleri. *Altaistics, Turcology, Mongolistics*, vol. 2021, no. 2, pp. 120–140.

7.2. Uluslararası diğer dergilerde yayımlanan makaleler:

1. Aksu, S. (2022). Azerbaycan Türkçesi Söz Dizimi: "Alışova Demirdağ, Elza. (2021). Azerbaycan Türkçesi Söz Dizimi (Türkiye Türkçesiyle Karşılaştırmalı Olarak). İstanbul: Kesit. 478 s. ISBN: 978-625-7698-34-4.". *Dil Araştırmaları*, c. 16, s. 31, 299-303.
2. Aksu, S. (2021). Millî Mücadelede Kalemle Savaşanlar Üzerine Bir Değerlendirme 1955- 1974. *Uluslararası Eğitim ve İnsan Bilimleri Dergisi*, vol. 7, no. 16, pp. 672–681.
3. Aksu, S. (2021). Tarık Buğra'nın Yarım Diye Bir Şey Yoktur Adlı Öykü Kitabındaki Eksilti Unsurları Üzerine İnceleme. *Bilim ve İnovatif Teknolojiler Dergisi*, vol. 11, no. 4, pp. 364– 374.
4. Aksu, S. (2020). Bağdaşıklık Üzerine Bir Bibliyografya Denemesi. *Uluslararası Eğitim ve İnsan Bilimleri Dergisi*. Cilt: 6, Sayı: 13, s. 412- 445.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler:

1. Aksu, S. (2022). "Türkistan/ Türkmen Sahra Elyazmasında İkilemeler". INCSOS VII KARABAĞ Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Bakü/ Azerbaycan (2-4 Haziran 2022).
2. Kara, D. N. ve Aksu, S. (2022). Dijital Çağın Öğrenenleri ile İlgili Değerlendirme Çalışması. *International Conference on Global Practice of Multidisciplinary Scientific Studies Dedicated to the 100th Anniversary of "Georgian Technical University - GTU"*, 740-744.
3. Demirdağ E. ve Aksu, S. (2022). Batı Trakya- Gümülcine Ağızlarında Tekrar Grupları. 14. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, Antalya/ Türkiye (20- 22 Ekim 2022).
4. Aksu, S. (2021). "Dede Korkut Hikâyelerinde Azerbaycan Ülkesi ve Büyük Azerbaycan Şairi Nizami Gencevi", *Büyük Azerbaycan Şairi Nizami Gencevi Uluslararası Kongresi*, Bursa/ Türkiye (25.07.2021).

5. Aksu, S. (2021). “Kıbrıs Türk Basınında Dilin Önemi”, ECLSS International Conferanca 2021, Lahore/ Pakistan (2 Nisan 2021).
6. Aksu, S. (2021). “Dede Korkut Kitabının Türkmen Sahra Elyazmasında Bağdaşıklık”, Uluslararası Dede Korkut Bilgi Şöleni ve Deli Dönmez'e Ad Verme Çalıştayı, Isparta/ Türkiye (12.07.2020).
7. Aksu, S. (2020). “Kıbrıs Türk Basınına Yansıyan Reklamların İncelenmesi”, Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu, İstanbul (22- 23 Şubat 2020).
8. Aksu, S. (2019). “Buhran” Hikâyesindeki Gönderim Unsurları, 5 th Eurasian Conference on Language and Social Sciences- ECLSS 2019, Antalya (26- 28 Nisan 2019).
9. Aksu, S. (2019). “Buhran” Hikâyesindeki Eksilti Unsurları, ASEAD V. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya (25- 27 Nisan 2019).
10. Aksu, S. (2019). “Tarık Buğra'nın Oğlumuz hikâyesindeki bağdaşıklık unsurları.” I. Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Sempozyumu, Lefkoşa- KKTC (21- 24 Mart 2019).
11. Aksu, S. (2018). “Metin Kavramı ve Metindilbilim Çalışmaları Üzerine Bir Değerlendirme”. Asead III. Sosyal Bilimler Sempozyumu, Belek- Antalya (5- 7 Mayıs 2018).

7.4. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

1. Aksu, S. (2022). “Kıbrıs Türk Basınında Manşetlerin Dili: Halkın Sesi Gazetesi Örneği (1955-1974)” Güncel İletişim Çalışmaları 1, Ankara: Bengü Yayınları, Editör: Özdemir M. ve Saygılı, N., Bölüm Sayfaları: 183- 200.
2. Aksu, S. (2020). “Tarık Buğra'nın Oğlumuz Hikayesindeki Bağdaşıklık Unsurları.” Umay Türkeş Günay Armağanı. İstanbul; Hiperlink Yayınları, Editör: Onuş, E., Bölüm Sayfaları: 327- 336.
3. Aksu, S. (2017) “Serik ve Çatoz Ağızlarında Bulunan Kelimelerin Anlam ve Ses Bakımından İncelenmesi” İstanbul; Hiperlink Yayınları, III. Bölüm, Bölüm Sayfaları; 289- 312.

7.5. Atıflar:

Alıntılar	5
h-endeksi	1
i10-endeksi	0

8. Projeler

1. Akçam, Z. ve Aksu, S. (2017). Türkiye Cumhuriyeti Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı'nın ana sponsorluğunda yapılmış olan Serdarlı (Çatoz) Monografisi (2017- 2018).
2. KKTC Milli Arşivi Metin Çevirisi Projesi (Osmanlıca- Türkçe), (2014-2016).

9. İdari Görevler:

1. Girne Amerikan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Koordinatörü, 2019-.

10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

1. TÜBİTAK, ARBİS Üyesi (TÜBİTAK 'ın araştırmacı veri tabanıdır.) (2016-).
2. KKTC Cumhurbaşkanlığı Milli Arşiv ve Araştırma Dairesi, "Araştırmacı" üyeliği (2016-).
3. Türkiye Cumhuriyeti Başbakanlık Osmanlı Arşivi, "Araştırmacı" üyeliği (2016-).

11. Ödüller:

1. ECLSS İnternational Conferanca 2021, Lahore/ Pakistan konferansında "Kıbrıs Türk Basınında Dilin Önemi" (Doç. Dr. Melahat ARIKLI) başlıklı çalışma ile en iyi bildiri ödülü (2 Nisan 2021).
2. Lisansüstü öğrenci kategorisinde en iyi makale ödülü, Azerbaycan Diaspora Başkanlığı, Azerbaycan, 2021.
3. Tuğrul TÜRKEŞ' in himayelerinde yapılan "Türk Dünyası 1. Gençlik Formu" nda Genç Araştırmacı Ödülü (2016/TBDD).
4. KKTC Milli Arşivi'nde yapmış olduğum hizmetlerden ötürü teşekkür belgesi ve plaketi (2016/ KKTC Milli Arşiv Müdürü Gökhan ŞENGÖR).

12. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler:

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2020-2021	Güz	Eski Türk Edebiyatına Giriş 1	2	0	
		Edebiyat Bilgi ve Kuramları 1	2	0	
		Eski Türk Edebiyatı 1	2	0	
		Türk Dili Tarihi 1	2	0	
		Cumhuriyet Dönemi Türk Ed.	2	0	
		Tiyatro ve Drama Uygulamaları	3	0	
		Drama in Education	2	0	
		Eğitimde Drama	2	0	
	Bahar	Eski Türk Edebiyatına Giriş 2	2	0	
		Edebiyat Bilgi ve Kuramları 2	2	0	
		Eski Türk Edebiyatı 2	2	0	
		Türk Dili Tarihi 2	2	0	
		Eski Türk Edebiyatı 6	2	0	
		Türkçe Öğretimi	2	0	
		Dil ve Kültür	2	0	
		Türk Kültürü ve Tarihi	2	0	
		Yaratıcılık ve Geliştirilmesi	2	0	
		2021-2022	Güz	Türk Dili Tarihi 1	2
Eski Türk Edebiyatına Giriş 1	2			0	
Edebiyat Bilgi ve Kuramları 1	2			0	
Eski Türk Edebiyatı 1	2			0	
Drama in Education	2			0	
Eğitimde Drama	2			0	

		Türkçe Öğretiminde Materyal Tasarımı	2	0	
		Metin Şerhi 1	2	0	
		Eski Türk Edebiyatı III	2	0	
		Eğitimde Proje Hazırlama	2	0	
		Türk Kültüründe Aile ve Çocuk	2	0	
		Türk Kültürü ve Tarihi	2	0	
2021-2022	Bahar	Eski Türk Edebiyatına Giriş 2	2	0	
		Edebiyat Bilgi ve Kuramları 2	2	0	
		Eski Türk Edebiyatı 2	2	0	
		Sanat ve Estetik	2	0	
		Türk Dili Tarihi 2	2	0	
		Eski Türk Edebiyatı 6	2	0	
		Türkçe Öğretimi	2	0	
		Dil ve Kültür	2	0	
		Türk Kültürü ve Tarihi	2	0	
		Yaratıcılık ve Geliştirilmesi	2	0	
		Metin Şerhi 2	2	0	