



**GİRNE AMERİKAN ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ**  
**AKTS**

|  |  |
|--|--|
| <b>Dersin Adı</b>                        | <b>Drama</b>   |
| <b>Dersin Kodu</b>                       | OKÖ210   |
| <b>Dersin Türü</b>                       | Zorunlu  |
| <b>Dersin Seviyesi</b>                   | Lisans   |
| <b>Dersin AKTS Kredisi</b>               | 4  |
| <b>Haftalık Ders Saati (Kuramsal)</b>    | 2  |
| <b>Haftalık Uygulama Saati</b>           | 2  |
| <b>Haftalık Laboratuvar Saati</b>        | -  |
| <b>Dersin Verildiği Yıl</b>              | 2  |
| <b>Dersin Verildiği Yarıyıl</b>          | 4(Bahar)   |
| <b>Dersin Öğretim Üyesi (Üyeleri)</b>    | -  |
| <b>Öğretim Sistemi</b>                   | Örgün  |
| <b>Eğitim Dili</b>                       | Türkçe   |
| <b>Dersin Ön Koşulu Olan Ders</b>        | -  |
| <b>Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar</b> | -  |
| <b>Staj Durumu</b>                       | -  |
| <b>Dersin Amacı</b>                      | Drama ile ilgili kavramların bilgisi, Dramanın önemini tartışma, Eğitimde dramanın kullanımını tartışma, Dramayı farklı ortamlarda uygulama, Drama çalışmalarını değerlendirme, Dramada öğretmenin rolünü tartışma |
| <b>Öğrenme Çıktıları</b>                 | Bu dersi başarıyla tamamlayan her öğrenci;<br>1. Drama ile ilgili kavramları açıklayabilir.<br>2. Dramanın önemini tartışabilir.   |

|  |              |  |  |
|--|--------------|--|--|
|  |              | 3. Eğitimde dramanın kullanımını tartışabilir.<br>4. Dramayı farklı ortamlarda uygulayabilir.<br>5. Drama çalışmalarını değerlendirebilir.<br>6. Dramada öğretmenin rolünü analiz edebilir.  |  |
| <b>Dersin İçeriği</b>                  |              | Bu derste Eğitsel drama teriminin tanımı ve anlamı, benzer terimlerden (Psiko drama, Yaratıcı drama, Drama-Oyun, Drama, Dramatik etkinlik) farkı, eğitsel dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları, eğitici dramanın yaş gruplarına ve uygulama alanlarına göre sınıflandırılması, eğitsel drama ortamı ve öğretmen nitelikleri, eğitsel dramada özel teknikler, eğitsel dramanın değerlendirilmesi, uygulandığı alanın eğitim amaçlarına uygun eğitici drama örnekleri ele alınacaktır. |  |
| <b>Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği</b> | <b>HAFTA</b> | <b>KONULAR</b>   |  |
|  |              | <b>Teorik Dersler</b>  | <b>Uygulama</b>                          |
|  | 1            |  | Örnek drama uygulaması- tanışma kaynaşma |
|  | 2            | Drama ile ilgili terimler, çocuklarla drama uygulamalarının tarihçesi  |  |
|  | 3            | Dramanın önemi ve yararları  | Örnek drama uygulaması                   |
|  | 4            | Drama ve dramatik etkinliklerin önemi ve yararları   | Örnek drama uygulaması                   |
|  | 5            | Drama ve dramatik etkinliklerde eğitim ortamlarının düzenlenmesi   | Örnek drama uygulaması                   |
|  | 6            | Yaratıcı drama ve dramatik etkinliklerde eğitimcinin rolü  | Örnek drama uygulaması                   |
|  | 7            | Ara Sınav  |  |
| 8                                      | Pantomim     | Örnek drama  |  |

|   |  |                                    |                          |
|---|--|------------------------------------|--------------------------|
|   |  |                                    | uygulaması               |
|   | 9  | Rol Oynama                         |                          |
|   | 10   | Hareket Çalışmaları                | Örnek drama uygulaması   |
|   | 11   | Özel Gereksinimli Çocuklarda Drama | Örnek drama uygulaması   |
|   | 12   | Özel Gereksinimli Çocuklarda Drama |                          |
|   | 13   |                                    | Örnek Drama Uygulamaları |
|   | 14   | Rahatlama Çalışmaları              | Örnek drama uygulaması   |
|   | 15   | Dramada Değerlendirme              | -                        |
|   | 16   | Final Sınavı                       |                          |
| <b>Ders Kitabı/ Malzemesi/ Önerilen Kaynaklar</b> | <p><b>DERS KİTABI:</b> Önder, A. (2010) “Yaşayarak Öğrenme İçin Yaratıcı Drama”, Ankara:Nobel Yayın Dağılım</p> <p><b>YARDIMCI KİTAPLAR:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Önder, A. (2009) Okulöncesi Çocukları İçin Eğitici Drama Uygulamaları, İstanbul:Morpa.</li> <li>2. Girgin, Tuğba. (1999). Türkiye'de Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Yaratıcı Drama Etkinlikleri (Ankara İli Örneği), Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimleri Enstitüsü. Ankara</li> <li>3. Dalbudak, Zahide. (2006). Anaokulu Öğretmenlerinin Drama Etkinliklerini Kullanmaları Üzerine Bir Araştırma. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Ankara</li> <li>4. Köksal Akyol, A. (2003) “Drama ve Dramanın Önemi”, <i>Türk Eğitim Bilimleri Dergisi</i>,<br/>&lt;<a href="http://www.tebd.gazi.edu.tr/arsiv/2003_cilt1/sayi_2/179-">www.tebd.gazi.edu.tr/arsiv/2003_cilt1/sayi_2/179-</a></li> </ol> |                                    |                          |

[192.PDF](#)>.

5. Yeğen, G. "Yaratıcı Drama", *İlögretim Online: Öğretim Uygulamaları Serisi*, 2:2, [ilkogretim-online.org.tr](http://ilkogretim-online.org.tr).
6. Tuluk, N. (2004). Yaratıcı drama. *PİVOLKA*, 3(15), 10-12.

## DEĞERLENDİRME

| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikler   | Sayısı | Yarıyıl (Yıl) Notuna Katkısı % |                       |
|---|--------|--------------------------------|-----------------------|
| Ara Sınav   | 1      | 40                             |                       |
| Final sınavı  | 1      | 60                             |                       |
| <b>TOPLAM</b>   |        | 100                            |                       |
| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkısı   |        | 40                             |                       |
| Yarıyıl (Yıl) Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı  |        | 60                             |                       |
| <b>TOPLAM</b>   |        | 100                            |                       |
| <b>Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükünün Hesaplanması</b> |        |                                |                       |
| Etkinlikler   | Sayısı | Süresi (Saat)                  | Toplam İş Yükü (Saat) |
| Haftalık Ders Saati (Kuramsal)  |        | 3                              | 42                    |
| Haftalık ders dışı tekrar   | 14     | 1                              | 14                    |
| Drama etkinliği planlama  | 1      | 40                             | 40                    |
| Ara Sınav   | 1      | 1                              | 9                     |
| a)Sınav   |        |                                |                       |
| b)Sınav için bireysel çalışma   | 1      | 8                              |                       |
| Final Sınavı  | 1      | 1                              | 16                    |
| a)Sınav   |        |                                |                       |
| b)Sınav için bireysel çalışma   | 2      | 7,5                            |                       |
| <b>TOPLAM İŞ YÜKÜ (Saat)=121</b>  |        |                                |                       |
| <b>DERSİN AKTS KREDİSİ=Toplam İş yükü(saat)/(30 saat/AKTS)= 121/30=4,03= 4</b>                    |        |                                |                       |

## PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTILARI İLİŞKİSİ

| Ders<br>Öğrenme<br>Çıktıları | Program Çıktıları |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|------------------------------|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
|                              | PÇ 1              |       |       | PÇ 2  |       |       | PÇ 3  |       |       |       | PÇ 4  |       |       |       | PÇ 5  |       | PÇ 6  |       |       |       |       |
|                              | PÇ1.1             | PÇ1.2 | PÇ1.3 | PÇ2.1 | PÇ2.2 | PÇ2.3 | PÇ3.1 | PÇ3.2 | PÇ3.3 | PÇ3.4 | PÇ4.1 | PÇ4.2 | PÇ4.3 | PÇ4.4 | PÇ5.1 | PÇ5.2 | PÇ6.1 | PÇ6.2 | PÇ6.3 | PÇ6.4 | PÇ6.5 |
| ÖÇ1                          |                   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | 5     |       |       |       |       |       |       |       |
| ÖÇ2                          |                   |       |       |       |       |       |       |       |       | 5     | 5     |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| ÖÇ3                          |                   |       | 3     |       |       |       |       |       |       | 5     | 5     | 5     | 5     |       | 5     |       |       |       |       |       |       |
| ÖÇ4                          |                   |       |       |       |       |       |       |       |       | 5     | 5     | 5     | 5     |       | 5     |       |       |       |       |       |       |
| ÖÇ5                          |                   |       |       |       |       |       |       |       |       | 5     | 5     | 5     | 5     |       | 5     |       |       |       |       |       |       |
| ÖÇ6                          |                   |       |       |       |       |       |       |       |       | 5     | 5     | 5     | 5     |       | 5     |       |       |       |       |       |       |
| ÖÇ7                          |                   |       | 4     |       |       |       |       |       |       | 5     | 5     | 5     | 5     |       | 5     | 4     | 4     | 4     | 4     | 2     |       |
| ÖÇ8                          |                   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |

\*Katkı Düzeyi: 1Çok Düşük 2 Düşük 3 Orta 4 Yüksek 5 Çok Yüksek