

RAMAZAN ÇAKIR

DOÇENT

E-Posta Adresi : ramazancakir@gau.edu.tr
Telefon (İř) : 3324444243-
Telefon (Cep) : 5488713775
Adres : Küme evler 148/A Ovacık Köyü/Tavşanlı-Kütahya

đrenim Bilgisi

Doktora
1995
1998
Al-Farabi Kazak Devlet Milli Üniversitesi/

Lisans-Yandal
1989
1993
ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ/EğİTİM FAKÜLTESİ/TEMEL EğİTİM BÖLÜMÜ/SINIF
ğRETMENLİğİ PR. (İ)/

Akademik Görevler

YARDIMCI DOÇENT
2016
Girne Amerikan Üniversitesi/Eğitim Fakültesi/Türkçe đretmenliđi (Halk Edebiyatı,
Yazılı ve Sözlü Anlatım, Yazma Eğitimi, Kıbrıs Türk Kültürü)

DOÇENT
2019-2021
Girne Amerikan Üniversitesi/Eğitim Fak./Türkçe đretmenliđi Bölümü

Yönetilen Tezler:

Yüksek Lisans

2015

- AKSOY HASAN, (2015). Türkçenin yabancı dil olarak đretimi alanında hazırlanan kitap setlerinde yer alan değerler üzerine bir inceleme, Mevlana Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

Yönetilen Tezler: * Yurt içi/Yurt Dışı niversitelerde veya diğer kurumlarda yönetilen tezler

- Yanartař Gülřah, "Türkçenin Yabancı Dil Olarak đretimi Alanında Hazırlanan Kitap Setlerinin Halk Bilimi Unsurları Açısından İncelemesi", ,Girne, Girne Amerikan Üniversitesi/Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal ve Fen Bilimleri Enstitüsü/Türkçe đretimi (Devam Ediyor)
- Eyidođan Emir, "Ortaöđretim 6. Sınıf đrencilerinin Kitap Okuma Alışkanlığı ile Türkçe Dersi Akademik Başarıları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi: KKTC-Girne rneđi, ,Girne, Girne Amerikan Üniversitesi/Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal ve Fen Bilimleri Enstitüsü/Türkçe đretimi (Devam Ediyor)
- Demirok ađla, "Kıbrıs Masaları ile Elazığ Masallarında Yer Alan Değerler zerine Bir İnceleme", ,Girne, Girne Amerikan Üniversitesi/Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal ve Fen Bilimleri Enstitüsü/Türkçe

Öğretimi (Devam Ediyor)

- Zehra İpek, (2024). , YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİ ALANINDA HAZIRLANAN SETLERDE YER ALAN ANONİM TÜRK HALK EDEBİYATI UNSURLARININ KULLANIMI ÜZERİNE BİR İNCELEME, ,, Girne Amerikan Üniversitesi/LİSANSÜSTÜ EĞİTİM VE ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ/Türkçe öğretmenliği

İdari Görevler

Bölüm Başkanı 2008-2010	Salahaddin University/diller fak.
Bölüm Başkanı 1999-2005	Uluslararası Türkmen Türk Üniversitesi/Eğitim
Bölüm Başkan Yardımcısı 1993-1997	Al-Farabi Kazak Devlet Milli Üniversitesi/Doğu Dilleri

Ödüller

- Başarı Belgesi, Konya Valiliği, 2013
- Başarı Belgesi, Türkmenistan Bilim Bakanlığı, TÜRKMENİSTAN, 2002
- “Modern Türkiye ve Atatürkçülük” konulu Dünya Kompozisyon Yarışması, Birincilik Ödülü ve Sertifika, , Türkiye Cumhuriyeti Milli Eğitim Bakanlığı, 1998
- Başarı Belgesi, Kazakistan Eğitim Bakanlığı, KAZAKİSTAN, 1996

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati Dönem

2022-2023

Lisans

Topluma Hizmet Uygulamaları	Türkçe	2
TÜRK HALK EDEBİYATI NESRİ-1-2	Türkçe	2
Okuma Eğitimi	Türkçe	3
TÜRK DİLİ	Türkçe	3
DİL VE KÜLTÜR	Türkçe	2
TÜRK HALK EDEBİYATI-1-2	Türkçe	2

Yüksek Lisans

Yabancılar Türkçe Öğretimi ve Uygulamaları	Türkçe	3
Türkçenin Öğretiminde Halk Edebiyatı Türleri	Türkçe	3

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

- ÇAKIR RAMAZAN,PİLLİ OLGA (2024). Kıbrıs Türk Masallarının Ortaokul Öğrencilerinin Sosyal Becerileri Üzerindeki Etkisi.. Participatory Educational ResearchParticipatory Educational Research (PER), 11(6), 94-111., Doi: 10.17275/per.24.81.11.6 (Yayın No: 9454712)
- ÇAKIR RAMAZAN (2018). Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Türk Kültür Unsurlarından Etkilenmeleri ve Kültür Aktarımları Üzerine Bir İnceleme:Konya Örneği. Altaistics and Turcology International Scientific Journal, 154-170. (Yayın No: 4291822)
- ÇAKIR RAMAZAN (2018). “Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Türk Halk Sanatı – Edebiyatı Unsurlarını Öğrenmeleri ve Aktarımları”. Folklor/Edebiyat Dergisi(94), 143-160., Doi: 10.22559 (Yayın No: 4291807)

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

- ÇAKIR RAMAZAN (2018). "Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Türk Halk Sanatı – Edebiyatı Unsurlarını Öğrenmeleri ve Aktarımları". Folklor/Edebiyat Dergisi(94), 143-160., Doi: 10.22559 (Yayın No: 4291807)
4. ÇAKIR RAMAZAN (2014). Türkmen Cenaze Törenlerindeki Ritüeller ve Söylenen Alkışlar Türkmenistan Örneği. Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi(70), 205-227., Doi: DOI:10.12973/hbvd.70.120. (Yayın No: 1066510)
 5. ÇAKIR RAMAZAN (2013). The themes of the collected poems of 18th century Turkmen poet Mahtumkulu Firaki and his place in world literature. Journal Of Qafqaz University- Philology And Pedagogy (1), 24-33. (Yayın No: 1066495)
 6. Ahmet DİNÇ, Ramazan ÇAKIR, Yusuf TANRIKULİYEV, Nurettin (2012). The importance of Silk Road and Merv in the great Seljuk state s commercial life. African Journal of Business Management , 6(11), 4310-4316. (Yayın No: 187069)
 7. Ramazan ÇAKIR, Ahmet DİNÇ (2010). 18 Asır Şair Düşünürü Mahtumkulu nun Sosyal Toplumsal Düzen Eleştirileri ve Edebi Şahsiyeti. Journal of Kirkuk University Humanity Studies , 5(2), 117-129. (Yayın No: 217237)
 8. Ahmet DİNÇ, Ramazan ÇAKIR (2009). Socio economic thought of azad i and Mahtumkulu in 18th century. Turkish Studies International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic Academic Journal, , 4(3), 746-765. (Yayın No: 183359)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. ÇAKIR RAMAZAN, Aksoy Hasan (2015). "An Investigation On Value Education In Yeni Hitit and Lale Book Sets In Field Of Teaching Turkish As A Foreign Language". ERPA International Congresses on Education 2015 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6808265)
2. ÇAKIR RAMAZAN (2020). Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretimi Alanında Hazırlanan Yedi İklim Kitap Setinin Anonim Türk Halk Edebiyatı Unsurları Açısından İncelemesi. 6th International Congress of Teaching Turkish as a Foreign Language (ICOTFL-2020) (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6808807)
3. ÇAKIR RAMAZAN (2020). " Kıbrıs Masallarında Yer Alan Geleneksel Değerlerin Ward's Bağlantı Yöntemiyle Sınıflandırılması ve İncelenmesi " Classification And Analysis Of Traditional Values In Cyprus,. Uluslararası Türk Kültürü ve Sanatı Sempozyumu, 5(2), 490-518., Doi: ORCID: 0000-0001-9862-0846 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6808457)
4. ÇAKIR RAMAZAN Mahmyt Kaşgarlyny Türkî dilleri diwany eserinde ö haywan atларыny orny. "Türkî Diller Divanı Türkoloji İlimlerinin Esasıdır." Uluslararası Türkoloji Konferansı, 0, 88 (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 188139)
5. ÇAKIR RAMAZAN M Ruhname Dünya Halklarını Dostluğa ve Barışa Davet Eden Temel Kitaptır. "Uluslararası M. Ruhname ve 21.asırda Medeniyetlerin ve Kültürlerin Etkileşimleri" Konferansı (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 187704)
6. ÇAKIR RAMAZAN Mahmut Zamaşeri nin Mukaddimet ül Edep Sözlüğündeki Edebi Adalgalar terimler. "Uluslararası Mahmut Zamaşeri ve Gündoğarın İlimi-Edebi Kalkınışı" Konferansı, 0, 69-71. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 188084)
7. ÇAKIR RAMAZAN M Ruhname hakda Türki äni döwlet adamlaryny ve jurnalistlerinin pähim parasatly düşünjeleri. Uluslararası M. Ruhname ve Dünyanın Ruhi Sahası" Konferansı Bildirileri, 0, 88 (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 188009)
8. ÇAKIR RAMAZAN Arı Türkmen Karacaoğlan ın Üç Derdi. Uluslararası M. Ruhname ve Karacaoğlan'ın Edebi Mirası Umumyadamzat Ruhı Gimmatlıklarının Ulgamındaşamçırağdır." Konferansı, 0, 174 (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 187955)
9. ÇAKIR RAMAZAN K Ata ve Köroğlu Halk Destanlarında Alkış ve Kargışların İşlenişi. Türk Halklarının Edebi Geçmişi Türk Destanları Uluslararası Sempozyum, 1, 301-307. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 187146)
10. ÇAKIR RAMAZAN S Türkmenbaşının Şiirleri ve Türk Diline Tercüme Edilen Şiirler Divanı. "Dünya Türkmenleri 14. Kurultayı", 0(122), 1 (Özet Bildiri/) (Yayın No: 187667)
11. ÇAKIR RAMAZAN Divan ı Lugat it Türk ve Dede Korkut Destanında Ant Nasihat Alkış Geleneği. "Uluslararası Kaşgarlı Mahmut ve Türk Dünyasının Dil, Edebiyat, Kültür ve Tarihi" Konferansı, 0 (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 188044)
12. ÇAKIR RAMAZAN (2014). Mahtumkulu Divanında Geçen Türkmen Nakıllarının Türkmen Türk Kültürüne Tesiri. "Magtımgulı Piragi And Universal Human Cultural Values" International Scientific Conference (Özet Bildiri/) (Yayın No: 1066516)
13. ÇAKIR RAMAZAN (2014). Türkmen Kültürü ve Edebiyatının Günümüze Bakan Yönü Ve Mahtumkulu Örneği. Uluslararası Mahtumkulu ve Dünya Edebiyatı Sempozyumu Bildirileri (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 1066513)

14. ÇAKIR RAMAZAN (2013). Konya Yöresine Ait Alkışların Derlenmesi ve Kullanım Yeri. UDEK 2.Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı 'Balkanlarda Türkçe', 317-327. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 190087)
15. ÇAKIR RAMAZAN (2012). Türkmen Türk Atasözlerinde Çocuk Çağa Motifi ve İşlenişi. 2.Uluslararası Çocuk Edebiyatı Kongresi, 202-210. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 189823)
16. ÇAKIR RAMAZAN (2012). Irak ın Yeniden Yapılandırılmasında Türk Kobilerin Önemi Katkısı ve stratejisi Analizi. Uluslararası Kobi Kongresi Deneyimler ve Yeni Fikirler Işığında Kobi'ler (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 189730)
17. ÇAKIR RAMAZAN (2011). 1 st İnternational Conference on Foreign Language Teaching and Applied Linguistics. "On The Effective Usage Of Sayings In Karahanids Turkish", 1037-1046. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 189586)
18. ÇAKIR RAMAZAN (2010). Comparasion and common themes between Magtymguly Pyragy and Hoja Ahmet Yasawi s vujudname epic about age poem. İnternational Scientific Conference Hoja Ahmet Yasawi and Sufi Oriental Literature, 188 (Özet Bildiri/) (Yayın No: 189540)
19. Ramazan ÇAKIR, Ahmet DİNÇ (2010). Türkmen Kültüründe Kuyumculuk Zanaatı ve Türkmen Halk Edebiyatında Kuyumculuk Terimlerinin İşlenişi. Uluslararası Katılımlı Mücevher-Takı Tasarımı ve Eğitimi Sempozyumu, 449-456. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 189499)
20. ÇAKIR RAMAZAN (2008). Türkmen Kültüründe Çocuk ve Hüvdi Ninni Geleneği. Türk Halkları Çocuk Edebiyatı Uluslararası Kongresi", 2, 866-870. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 189436)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Türkiye ve Türkmen Türkçesinde Temalarına Göre Açıklamalı Alkış ve Dilekler (İyi/Hayır Dualar) (2024)., ÇAKIR RAMAZAN, Gazi Kitabevi, Ankara, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 320, ISBN:ISBN: 978-625-365-482-5., Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8932099)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Prof. Dr. Ali Yakıcı Armağanı Gazi'de Kırk Yıl, Bölüm adı:(Türk-Türkmen Atasözleri ve Alkış-Dileklerinde Kurt ve Koç Motiflerinin İşlenişi) (2024)., ÇAKIR RAMAZAN, Akçağ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1328, ISBN:978-605-342-907-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 9454743)
2. Cumhuriyetin 100. Yılında Türkoloji Üzerine İncelemeler, Bölüm adı:(Türk-Türkmen Kültüründe Bayramlarda Törenlerde ve Geçiş Dönemlerinde Söylenen Alkış-Dileklerin İşlenişi) (2023)., ÇAKIR RAMAZAN, Yaz yayınları, Editör:Prof. Dr. Yılmaz Daşcıoğlu ve Doç. Dr. Şahru Pilten Ufuk, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 25, ISBN:978-625-6524-97-2, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8902145)
3. Kadın Odağında Toplumsal Cinsiyet Disiplinlerarası Yaklaşımlar UKAMER ARAŞTIRMALARI DİZİSİ - 1, Bölüm adı:(Türk-Türkmen Atasözlerinde Gelin-Kaynana İlişkisi ve Algısı Relation Between and Perception of Daughter in law-Mother in Law in Turkish and Turkmen Proverbs <http://dx.doi.org/10.22559/folklor.1758>) (2021)., ÇAKIR RAMAZAN, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Kadın ve Toplumsal Cinsiyet Araştırmaları Merkezi Yayınları: 1, Editör:Yrd.Doç.Dr. Mihrican AYLANÇ, Basım sayısı:1, ISBN:ISBN 978-975-6002-21-6, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7287038)
4. Mahtumkulu Firaki Anı Kitabı, Bölüm adı:(Sosyolojik ve Psikolojik Açidan Mahtumkulu'nun Şiirleri) (2014)., ÇAKIR RAMAZAN,DİNÇ AHMET, Turizm Bakanlığı Yayınları, Editör:Abdurrahman Güzel, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 15, ISBN:978-605-60193-3-3, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı) (Yayın No: 4291825)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. ÇAKIR RAMAZAN (2024). Türk-Türkmen Kültüründe Doğumla İlgili İnançlar, Ritüeller ve Söylenen Alkış-Dilekler. . Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 21(2), 504-517., Doi: 10.33437/ksusbd.1133358 (Kontrol No: 9452030)
2. ÇAKIR RAMAZAN, İpek Zehra (2023). Çakır, Ramazan ve İpek, Zehra, "Âşık Veysel'in Şiirlerinde Geçen Toplumsal ve Ulusal Değerlerin İşlenişi", Hikmet-Akademik Edebiyat Dergisi [Journal of Academic Literature], Âşık Veysel Hatırasına Gelenek ve Edebiyat Özel Sayısı, Ekim 2023, s. 128-145.. HİKMET-Akademik Edebiyat Dergisi [Journal of Academic Literature], 128-145., Doi: 10.28981/hikmet.1309406 (Kontrol No: 8544933)
3. PİLLİ OLGA, ÇAKIR RAMAZAN (2022). Öğretmen Adaylarının Sosyal Beceri Öğretiminde Kıbrıs Masallarının Kullanımına Yönelik Görüşleri. Erciyes Akademi , 36 (4) , 2119-2139 İ. Erciyes Akademi, 36(4), 2119-2139., Doi: 10.48070/erciyesakademi.1194232 (Kontrol No: 8149234)
4. ÇAKIR RAMAZAN (2022). Kıbrıs ve Elazığ Masallarında Yer Alan Toplumsal ve Bilimsel Değerlerin Ward Bağlantı Yöntemiyle Değerler Eğitimi Açısından İncelenmesi,. Uluslararası Türk Eğitim Bilimleri Dergisi(IJTES)(19), 411-432., Doi: 10.46778/goputeb.1064924 (Kontrol No: 8148915)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

5. ÇAKIR RAMAZAN (2020). Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretimi Alanında Hazırlanan Yedi İklim Kitap Setinin Anonim Türk Halk Edebiyatı Unsurları Açısından İncelemesi . Uluslararası Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Dergisi, 3(2), 206-230. (Kontrol No: 6789394)
6. ÇAKIR RAMAZAN (2020). Türkmen - Türk Düğün Törenlerinde Söylenen Alkış-Dileklerin Kullanım Yerleri. Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi, 20(2), 467-490., Doi: DOI: 10.32449/egetdid.718168 (Kontrol No: 6789251)
7. KURTİbrahim, ÇAKIR Ramazan (2014). Dünü ve Bugünüyle Eğitime Sosyolojik Bir Bakış. Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi (KEFAD) , 15(1), 187-206. (Kontrol No: 1066504)
8. Ahmet DİNÇ, Ramazan ÇAKIR (2010). Türkmenlerde Kuyumculuk Sanatının ve Takıların Tarihi Gelişimi ve Türkmen Kadını. Journal of Turkish World Studies, , 10(1), 23-34. (Kontrol No: 186989)
9. ÇAKIR RAMAZAN (2009). Divan ı Lugat it Türk ve Dede Korkut Destanında Ant Nasihat Alkış Geleneği. Akademik Araştırmalar Dergisi, , 10(39), 324-342. (Kontrol No: 183477)
10. ÇAKIR RAMAZAN (2006). Berdinazar Hüdaynazarov un Romanlarında Halk Edebiyatı Unsurları. Akademik Araştırmalar Dergisi, , 2(29), 1-24. (Kontrol No: 183189)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. Ramazan ÇAKIR, Ahmet DİNÇ, Zeynel POLAT (2011). Musiki ve İrımların Türkmenistan Türkmenlerinin Kültüründeki Yeri Ve Halk Eğitimine Katkısı. Prof. Dr. Mine Mengi Adına Türkoloji Sempozyumu, 458-471. (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 189655)

Editörlük

1. Erbil Kale Destanı, Kitap, Editör, Hacı Haşim Yayınevi

Üniversite Dışı Deneyim

2008-2009	? Edebiyatı Bölüm Başkanı	Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı	Selahaddin Devlet Üniv, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı ve öğretim üyesi, (Diğer)
1999-2005	? Edebiyatı Bölüm Başkanı	Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı	Uluslararası Türkmen Türk Üniv, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı ve öğretim üyesi, (Diğer)
1993-1997	BÖLÜM BAŞK.YARD.		AL FARABI DEVLET ÜNV, , (Diğer)