**GİRNE AMERİKAN ÜNİVERSİTESİ**

**EĞİTİM FAKÜLTESİ**

**OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Unit Title/Ders Adı** | | | | | Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi | | | | | | |
| **Course Unit Code/Ders Kodu** | | | | | OKÖA208 | | | | | | |
| **Type of Course Unit/Ders statüsü** | | | | | Zorunlu (Alan Eğitimi) | | | | | | |
| **Level of Course Unit/Ders seviyesi** | | | | | Lisans | | | | | | |
| **National Credits/Ulusal kredi** | | | | | 3 | | | | | | |
| **Number of ECTS Credits Allocated/AKTS değeri** | | | | | 4 | | | | | | |
| **Theoretical (hour/week) /Haftalık teorik ders saati** | | | | | 3 | | | | | | |
| **Practice (hour/week) /Uygulama durumu** | | | | | - | | | | | | |
| **Laboratory (hour/week) /Laboratuvar durumu** | | | | | - | | | | | | |
| **Year of Study/ Dersin yılı** | | | | | 2 | | | | | | |
| **Semester when the course unit is delivered/Ders dönemi** | | | | | IV. Yarıyıl (Bahar) | | | | | | |
| **Course Coordinator/Ders koordinatörü** | | | | | - | | | | | | |
| **Name of Lecturer (s)/Ders sorumlu öğretim elemanı** | | | | | - | | | | | | |
| **Name of Assistant (s)/Asistan adı** | | | | | - | | | | | | |
| **Mode of Delivery/Dersin işlenişi** | | | | | Yüz yüze, Teorik, Uygulama | | | | | | |
| **Language of Instruction/Dersin dili** | | | | | Türkçe | | | | | | |
| **Prerequisites and co-requisites/Dersin ön koşulu** | | | | | - | | | | | | |
| **Recommended Optional Programme Components/Önerilen opsiyonel program unsurları** | | | | | - | | | | | | |
| **Objectives of the Course/Dersin amacı** | | | | | | | | | | | |
| Okul öncesi dönem çocukların bilişsel, duyuşsal ve psiko-motor gelişimini destekleyecek müzik dersleri planlayabilmek, okul öncesi çocukların müziksel gelişim özeliklerini bilmek, okul öncesi dönem müzik eğitiminin amacını ve önemini kavramak, okul öncesi dönem müzik eğitiminin çocuğun sosyal ve duygusal, motor, bilişsel, dil gelişim alanı ve öz bakım becerilerine etkisini kavramak, okul öncesi eğitim programında yer alan kazanım ve göstergelere ulaşmada müzik etkinliklerini kullanmak, müzik etkinliklerini planlamak ve uygulamak, okul öncesi eğitimde ortam düzenlemek ve müzik etkinliklerinde kullanılabilecek yöntem ve teknikleri bilmek, gerçekleştirmek. | | | | | | | | | | | |
| **Learning Outcomes/Öğrenme çıktıları** | | | | | | | | |  | | |
| Bu ders tamamlandığında öğrenciler; | | | | | | | | | Değerlendirme | | |
| 1 | Okulöncesi dönem çocuğunun genel ve müzikal özelliklerini bilme. | | | | | | | | 1,2 | | |
| 2 | Müziğin okulöncesi dönem çocuğunun yaşamına katkılarını anlama. | | | | | | | | 1,2 | | |
| 3 | Okulöncesi dönemde kullanılan yöntem ve yaklaşımları kullanarak ders etkinlikleri planlayabilme. | | | | | | | | 1,2 | | |
| 4 | Müzik, hareket ve oyun ilişkisini kurarak ders etkinlikleri planlayabilme | | | | | | | | 1,2 | | |
| 5 | Okulöncesi dönemde kullanılan şarkıların özelliklerini tanıma ve bu şarkılara ders etkinlikleri planlayabilme. | | | | | | | | 1,2 | | |
| 6 | Okul öncesi eğitimde ortam düzenleyip, müzik etkinliklerinde kullanılabilecek yöntem ve teknikleri gerçekleştirebilme. | | | | | | | | 1,2 | | |
| *Assessment Methods*: 1. Exam, 2. Assignment 3. Project/Report, 4. Presentation, 5 Lab work  *Değerlendirme Metodu*: 1. Sınav, 2. Ödev, 3. Proje, 4. Sunum, 5. Lab work | | | | | | | | | | | |
| **Course’s Contribution to Program/Dersin Programa Katkıları** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | CL/KS |
| 1 | Çocukların özelliklerini ve ihtiyaçlarını bilme ve anlama | | | | | | | | | | 5 |
| 2 | Gelişim ve öğrenmeyi etkileyen etmenleri bilme ve anlama | | | | | | | | | | 5 |
| 3 | Gelişimsel bilgiyi her bir çocuk için uygun ortamlar (sağlıklı, saygılı, destekleyici ve mücadeleye sevk eden) hazırlamak üzere kullanma | | | | | | | | | | 5 |
| 4 | Farklı aile yapıları ve toplumsal özellikleri bilme ve anlama | | | | | | | | | | 2 |
| 5 | Aile ve toplumla saygılı ve karşılıklı ilişkiler yaratma | | | | | | | | | | 2 |
| 6 | Aileleri ve toplumu çocukların gelişim ve öğrenmesine dâhil etme | | | | | | | | | | 2 |
| 7 | Gelişimsel değerlendirmenin amaçlarını, yararlarını ve kullanımını anlama | | | | | | | | | | 4 |
| 8 | Gözlem yapma, kayıt tutma ve diğer uygun değerlendirme araç ve yaklaşımlarını bilme ve kullanma | | | | | | | | | | 3 |
| 9 | Çocukların gelişim ve öğrenmelerini olumlu şekilde etkilemek üzere değerlendirmeyi sorumlu şekilde kullanma | | | | | | | | | | 3 |
| 10 | Değerlendirme sürecinde aileler ve meslektaşlarla iş birliği yapma | | | | | | | | | | 2 |
| 11 | Çocuklarla çalışmada pozitif ilişkiler ve destekleyici etkileşimlerin önemine inanma | | | | | | | | | | 4 |
| 12 | Erken çocukluk eğitiminde etkili stratejiler ve araçları bilme ve anlama | | | | | | | | | | 5 |
| 13 | Gelişimsel olarak etkili öğrenme ve öğretme stratejileri kullanma | | | | | | | | | | 5 |
| 14 | Deneyimlerini her bir çocuğun yararı için kullanma | | | | | | | | | | 5 |
| 15 | Akademik disiplinler ya da alanlardaki önemli bilgilere sahip olma | | | | | | | | | | 4 |
| 16 | Her bir çocuk için uygun bir eğitim programı planlamak, uygulamak ve değerlendirmek için bilgilerini, erken öğrenme standartlarını ve diğer kaynakları kullanma | | | | | | | | | | 5 |
| 17 | Kendini erken çocukluk eğitimcisi olarak tanımlama | | | | | | | | | | 3 |
| 18 | Etik ve diğer mesleki standartları rehber alma | | | | | | | | | | 2 |
| 19 | Sürekli ve işbirlikçi öğrenici olma | | | | | | | | | | 3 |
| 20 | Erken eğitimde bilgili, yansıtıcı ve kritik bakış açısını entegre etme | | | | | | | | | | 4 |
| 21 | Çocuklar, aileler ve meslektaşlar için bilgili bir savunucu olma | | | | | | | | | | 2 |
| *CL (Contribution Level)*: 1. Very Low, 2. Low, 3. Moderate, 4. High, 5. Very High  *Katkı seviyesi (KS)*: 1. Çok düşük, 2. Düşük, 3. Orta, 4. Yüksek, 5. Çok yüksek | | | | | | | | | | | |
| **Course Contents/Ders İçeriği** | | | | | | | | | | | |
| Week/**Hafta** | |  | | | | |  | | | Exam**s/ Sınavlar** | |
| 1 | | Okul öncesi eğitimin önemi, amaçları ve ilkeleri. | | | | |  | | |  | |
| 2 | | Okul öncesi dönem çocukların müziksel gelişim özellikleri. | | | | |  | | |  | |
| 3 | | Okul öncesi eğitim programı içeriğinin ve sosyal, duyuşsal, motor, bilişsel, dil gelişim alanları açısından incelenmesi. | | | | |  | | |  | |
| 4 | | Okul öncesi dönem müzik eğitiminin çocukların sosyal ve duygusal, motor, bilişsel, dil gelişim alanları ile öz bakım becerilerine olan etkileri. | | | | |  | | |  | |
| 5 | | Okulöncesi dönemde yaratıcılık eğitimi | | | | |  | | |  | |
| 6 | | Fröbel, Montessori, Orff Yaklaşımı felsefesi, önemi ve amaçları. | | | | |  | | |  | |
| 7 | | Ritmik ve melodik Orff çalgıları. | | | | |  | | |  | |
| 8 | |  | | | | |  | | | **Vize** | |
| 9 | | Müzik, hareket, oyun ilişkisi | | | | |  | | |  | |
| 10 | | Okulöncesi dönemde oyunun önemi, oyun-müzik ilişkisi | | | | |  | | |  | |
| 11 | | Doğaçlamanın önemi, doğaçlamalar, müzikli dramatizasyon | | | | |  | | |  | |
| 12 | | Okul öncesi müzik eğitimi etkinlik çeşitleri, kullanılan yöntemler, teknikler, değerlendirme ve uygulama | | | | |  | | |  | |
| 13 | | Okul öncesi müzik eğitimi etkinlik çeşitleri, kullanılan yöntemler, teknikler, değerlendirme ve uygulama | | | | |  | | |  | |
| 14 | | Okul öncesi müzik eğitimi etkinlik çeşitleri, kullanılan yöntemler, teknikler, değerlendirme ve uygulama | | | | |  | | |  | |
| 15 | |  | | | | |  | | | **Final** | |
| **Recommended Sources/Önerilen kaynaklar** | | | | | | | | | | | |
| **Kaynaklar**  1- Okul Öncesi Eğitim Programı, (2013). T.C. Millî Eğitim Bakanlığı İlköğretim Genel Müdürlüğü, Ankara  2- Erol, O. & Koçak Ojala, K. (2015). Karamela Sepeti. Ankara: Eğiten Kitap.  3- Erol, O. (2015). Müzikolaj. Ankara: Eğiten Kitap  4- S. Bilen, B. Özevin, E. Uçal Canakay (2011).  Orff Destekli Etkinliklerle Müzik Eğitimi. Ankara: Müzik Eğitimi Yayınları.  5- H. Seyrek (2010). “Anaokulları ve Anasınıfları İçin Şarkı Dağarcığı” Müzik Eserleri Yayınları, İzmir.  6- Langal, Lale. Öğr. Gör. Ders Notları  **Önerilen Kaynaklar**  6- E. Gedikli (2007). “Okul Öncesi Müzik Etkinlikleri Eğitimi” Ezgi Kitapevi, Bursa.  7- İ. Anılturgut (2012) “Okul Öncesi Müzik Etkinlikleri Uygulama Örnekleri” Kök Yayıncılık, Ankara.  8- M. Morgül (2006). “İlk Çocuklukta Müzik Nasıl Öğretilir” Kök Yayıncılık, Ankara.  9- Çalık Çetin, G. (2013). Okul Öncesinde Etkinliklerle Müzik Eğitimi. Ankara: Kök Yayıncılık | | | | | | | | | | | |
| **Assessment/Değerlendirme** | | | | | | | | | | | |
| Attendance/Derse devam | | | - |  | | | | | | | |
| HomeWorks/Ödevler | | | - |  | | | | | | | |
| Laboratory/Lab. | | | - | Lab Grade= Lab Performance  Lab Attendance | | | | | | | |
| Midterm Exam/Vize sınavı | | | 40% |  | | | | | | | |
| Final Exam/Final sınavı | | | 60% |  | | | | | | | |
| Total | | | 100% |  | | | | | | | |
| **ECTS Allocated Based on the Student Workload/ Öğrenci ders yüküne göre AKTS değerleri** | | | | | | | | | | | |
| Activities/**Etkinlik** | | | | | | Number/**Sayısı** | Duration (hour)/**Süresi** | Total Workload (hour)/**Toplam Yük** | | | |
| Weekly Class Hour/ Haftalık Ders Saati (Application/Uygulama) | | | | | | - | - | - | | | |
| Weekly Class Hour/ Haftalık Ders Saati (Theory/Teori) | | | | | | 13 | 3 | 39 | | | |
| Weekly Extracurricular Review/ Haftalık Ders Dışı Tekrar | | | | | | 13 | 2 | 26 | | | |
| Project/Presentation/Report Writing/Proje | | | | | | - | - | - | | | |
| Assignments/Ödevler | | | | | | - | - | - | | | |
| Quizzes | | | | | | - | - | - | | | |
| Lab Exams | | | | | | - | - | - | | | |
| Midterm Examination/Vize  Individual study for the exam/ Sınav için bireysel çalışma | | | | | | 1  7 | 1  4 | 1  28 | | | |
| Final Examination/Final  Individual study for the exam/ Sınav için bireysel çalışma | | | | | | 1  7 | 1  4 | 1  28 | | | |
| Total Workload/İş yükü | | | | | | | | 123 | | | |
| Total Workload/30 (h) | | | | | | | | 123/30 | | | |
| ECTS Credit of the Course/AKTS değeri | | | | | | | | (4,1) **4** | | | |