**GAU, Eğitim Fakültesi**

|  |  |
| --- | --- |
| **Course Unit Title/Ders Adı** | Eğitime Giriş |
| **Course Unit Code/Ders Kodu** | MUSM101 |
| **Type of Course Unit/Ders statüsü** | Zorunlu/Ortak ders |
| **Level of Course Unit/Ders seviyesi** | Lisans |
| **National Credits/Ulusal kredi** | 2 |
| **Number of ECTS Credits Allocated/AKTS değeri** | 3 AKTS |
| **Theoretical (hour/week)/Haftalık teorik ders saati** | 2 |
| **Practice (hour/week)/Uygulama durumu** | - |
| **Laboratory (hour/week)/Laboratuvar durumu** | - |
| **Year of Study/ Dersin yılı** |  |
| **Semester when the course unit is delivered/Ders dönemi** | Güz Dönemi |
| **Course Coordinator/Ders koordinatörü** | - |
| **Name of Lecturer (s)/Ders sorumlu öğretim elemanı** |  |
| **Name of Assistant (s)/Asistan adı** | - |
| **Mode of Delivery/Dersin işlenişi** | Yüz yüze, retorik,dokuman inceleme |
| **Language of Instruction/Dersin dili** | Türkçe |
| **Prerequisities and co-requisities/Dersin ön koşulu** | - |
| **Recommended Optional Programme Components/Önerilen opsiyonel program unsurları** | - |
| **Objectives of the Course/Dersin amacı** |
| * Eğitimin temel kavramlarını ifade etme, eğitimin diğer bilimlerle ilişkisi ve işlevleri arasında ilişki kurma, Eğitim biliminin tarihsel gelişim sürecini kavrama, 21. Yüzyılda eğitim bilimindeki yönelimleri bilme, Eğitim biliminde kullanılan araştırma yöntemlerini kavrama, Türk Milli Eğitim Sisteminin yapısı ve özelliklerini açıklama, Eğitim sisteminde öğretmenin rolünü kavrama, Eğitim sisteminin yapısı ile eğitim sisteminde görev alan öğretmen özellikleri arasında ilişki kurma, Kişisel özelliklerini eğitim sisteminde görev alan öğretmen özelliklerini temel alarak analiz etme, Öğretmen yetiştirme alanındaki uygulamalar ve gelişmeleri araştırma
 |
| **Learning Outcomes/Öğrenme çıktıları** |  |
| Bu ders tamamlandığında öğrenciler; | Değerlendirme |
| 1 |  Eğitim ile ilgili temel kavramları açıklar. | 1,2 |
| 2 |  Eğitimin diğer bilimlerle ilişkisi ve işlevi arasında ilişki kurar. | 1,2 |
| 3 |  Eğitim biliminin tarihsel gelişim sürecini kavrar. | 1,2 |
| 4 |  21. yüzyılda eğitim bilimindeki yönelimleri bilir. | 1,2 |
| 5 |  Eğitim biliminde kullanılan araştırma yöntemlerini kavrar. | 1,2 |
| 6 |  Türk Milli Eğitim Sisteminin yapısı ve özelliklerini açıklar. | 1,2 |
| 7 |  Eğitim sisteminde öğretmen rolünün önem ve gerekliliğini kavrar. | 1,2 |
| 8 |  Eğitim sisteminin özelliklerine uygun öğretmen özelliklerini saptar. | 1,2 |
| 9 |  Kişisel özelliklerini eğitim sisteminde görev alan öğretmen özelliklerini temel alarak analiz eder. | 1,2 |
| 10 |  Öğretmen yetiştirme alanındaki uygulamalar ve gelişmeleri araştırır. | 1,2 |
| *Assesment Methods*: 1. Exam, 2. Assignment 3. Project/Report, 4. Presentation, 5 Lab.Work*Değerlendirme Metodu*: 1. Sınav, 2. Ödev, 3. Proje, 4. Sunum, 5. Lab work |
| **Course’s Contribution to Program/Dersin Programa Katkıları** |
|  | CL/KS |
| 1 | Bireysel enstrümanını ve piyanoyu tekniğine uygun, müzik öğretmenliğinin gerekleri doğrultusunda, yeterli, düzeyli ve etkili biçimde kullanabilmek. | 1 |
| 2 | Sesini, ses eğitiminin ilkeleri doğrultusunda tekniğine uygun, etkili biçimde kullanabilmek, bireysel ve toplu seslendirme yapma becerisi kazanmak. | 1 |
| 3 | Müzik eğitimi bilgisine sahip olmak ve okul şarkılarına piyano ile eşlik edebilme becerisini kazanmak. | 1 |
| 4 | Batı ve Türk müziği eserlerini motifsel, temasal, armonik, tür ve biçim olarak detaylı şekilde çözümleyebilme becerisini ve bilgisini kazanmak. | 1 |
| 5 | Sesler arasındaki ilişkileri teorik ve pratik olarak kavramak, müziksel işitme, okuma ve yazma becerisi kazanmak. | 1 |
| 6 | Tüm dizi ve akorları kavramak, tanımlayabilmek ve oluşturabilmek. | 1 |
| 7 | Müziğin doğuşu, tarihsel gelişimi, dönemleri, dönem ve stil özellikleri, önde gelen bestecileri, enstrümanist ve eserleri hakkında geniş donanıma ve bilgiye sahip olmak. | 1 |
| 8 | Okul enstrümanları hakkında geniş bilgiye sahip olmak ve eğitim süresi boyunca farklı okul enstrümanları hakkında pratik deneyime sahip olmak. | 1 |
| 9 | Okul enstrümanları ile eğitim müziği örneklerini seslendirebilmek. | 1 |
| 10 | Orkestra halinde birçok oda müziği eserini toplu şekilde icracılık ilkelerine, tekniklerine ve yaklaşımlarına yönelik seslendirmek. | 1 |
| 11 | Müzik topluluklarını çalıştırmak, eğitmek, geliştirmek konusunda geniş donanıma sahip olmak ve yönetme becerisini kazanmak. | 1 |
| 12 | Geleneksel Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği ve Klasik Batı Müziği ile ilgili temel bilgilere sahip olarak bu eserleri nitelikli bir şekilde birseysel ve toplu olarak koro halinde seslendirebilme becerisini kazanmak. | 1 |
| 13 | Eğitim müziği besteleme teknikleri konusunda donanımlı olmak ve okul şarkıları besteleyebilme becerisini kazanmak. | 1 |
| 14 | Enstrümanların fiziksel özelliklerini tanımak, bakım ve onarımı hakkında bilgiye sahip olmak. | 1 |
| 15 | Enstrümanların çeşitli yaş gruplarına yönelik öğretim ilkeleri ve sistemi hakkında detaylı ve titiz bilgiye sahip olmak. Insan anatomisine uygun, sistematik yaklaşımlarla enstrüman öğretme becerisini kazanmak. | 1 |
| 16 | Eğitim ve Öğretim etkinlikleri planlama ve düzenleme yöntemleri ve teknikleri konusunda yeterli donanıma ve bilgiye sahip olmak. | 4 |
| 17 | Türk Milli Eğitim sistemini, öğretmenlik mesleğini ve eğitim bilimleri alanını tüm yönleri ile tanımak. | 4 |
| 18 | Öğrencilerin gelişim özellikleri doğrultusunda farklı öğrenme ve öğretme yaklaşımlarını bilmek. | 4 |
| 19 | Eğitim programı içerisinde alınmış olunan bilgi, donanım ve becerileri kullanarak belirli bir dersi planlamak, işlemek ve değerlendirmek. | 3 |
| 20 | Öğretmenin rehberlik görevlerini ve öğrenciyi tanıma yollarını kavramak. | 3 |
| *CL (Contribution Level)*: 1.Very Low, 2.Low, 3.Moderate, 4.High, 5.Very High*Katkı seviyesi(KS)*: 1. Çok düşük, 2. Düşük, 3. Orta, 4. Yüksek, 5. Çok yüksek |
|  **Course Contents/Ders İçeriği** |
| Week/**Hafta** |  |  | Exam**s/ Sınavlar**  |
| 1 |  | Ders içeriğinin aktarımı/Eğitimin Temel Kavramları |  |
| 2 |  | Bir Meslek Olarak Öğretmenlik |  |
| 3 |  | Eğitimin Diğer Bilimlerle İlişkisi |  |
| 4 |  | Eğitimin Felsefi Temelleri |  |
| 5 |  | Eğitimin Tarihsel Temelleri |  |
| 6 |  | Eğitimin Bireysel ve Toplumsal Temelleri |  |
| 7 |  | Eğitimin Psikolojik Temelleri |  |
| 8 |  | Sınav Haftası | **Vize**  |
| 9 |  | Eğitimin Politik Temelleri |  |
| 10 |  | Eğitimin Ekonomik Temelleri |  |
| 11 |  | Eğitimin Hukuksal Temelleri |  |
| 12 |  | Eğitim Bilimlerinde Araştırma Yöntemleri |  |
| 13 |  | Türk Eğitim Sistemi Genel Yapısı ve Özellikleri |  |
| 14 |  | 21. Yüzyılda Eğitim Bilimlerinde Yönelimler |  |
| 15 |  | Sınav Haftası | **Final** |
| **Recommended Sources/Önerilen kaynaklar** |
| **Textbook/Ders kitabı:**Arslan, Mehmet (Ed) (2012). *Eğitim Bilimlerine Giriş*. Ankara: Gündüz Yayıncılık. Sönmez, Veysel (2006). *Eğitim Bilimlerine Giriş.* Ankara: Anı Yayıncılık. |
| **Assessment/Değerlendirme** |
| Attendance/Derse devam | 0% |  |
| Homeworks/Ödevler | 0% |  |
| Laboratory/Lab.  | 0% | Lab Grade= Lab Performance  Lab Attendance |
| Midterm Exam/Vize sınavı | 40% |  |
| Final Exam/Final sınavı | 60% |  |
| Total | 100% |  |
| **ECTS Allocated Based on the Student Workload/ Öğrenci ders yüküne göre AKTS değerleri** |
| ActivitiesEtkinlik  | Number/Sayısı | Duration (hour)/Süresi | Total Workload(hour)/Toplam yük |
| Course duration in class (including the Exam week)/Sınıf içi etkinlikler | 13 | 2 | 26 |
| Labs and Tutorials/ Lab ve ders | - | - | - |
| Assignments/Ödevler | 2 | 8 | 16 |
| E-Learning Activities/E-learning activities | 2 | 8 | 16 |
| Project/Presentation/Report Writing/Proje | - | - |  |
| Quizzes | - | - | - |
| Lab Exams | - | - | - |
| Midterm Examination/Vize | 1 | 1 | 1 |
| Final Examination/Final | 1 | 1 | 1 |
| Self-Study/Bireysel çalışma | 3 | 10 | 30 |
| Total Workload/İş yükü | 90 |
| Total Workload/30 (h) |  90/30 |
| ECTS Credit of the Course/AKTS değeri | 3 |