**GAU, Faculty of Humanities**

**GAU, Beşeri Bilimler Fakültesi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Unit Title/Ders Adı** | | | | | | Metin Şerhi 2 | | | | | | | |
| **Course Unit Code/Ders Kodu** | | | | | | TUDE316 | | | | | | | |
| **Type of Course Unit/Ders statüsü** | | | | | | Zorunlu | | | | | | | |
| **Level of Course Unit/Ders seviyesi** | | | | | | Lisans | | | | | | | |
| **National Credits/Ulusal kredi** | | | | | | 3 | | | | | | | |
| **Number of ECTS Credits Allocated/AKTS değeri** | | | | | | 3 AKTS | | | | | | | |
| **Theoretical (hour/week)/Haftalık teorik ders saati** | | | | | | 3 | | | | | | | |
| **Practice (hour/week)/Uygulama durumu** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Laboratory (hour/week)/Laboratuvar durumu** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Year of Study/ Dersin yılı** | | | | | | 3 | | | | | | | |
| **Semester when the course unit is delivered/Ders dönemi** | | | | | | Bahar | | | | | | | |
| **Course Coordinator/Ders koordinatörü** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Name of Lecturer (s)/Ders sorumlu öğretim elemanı** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Name of Assistant (s)/Asistan adı** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Mode of Delivery/Dersin işlenişi** | | | | | | Yüz yüze. | | | | | | | |
| **Language of Instruction/Dersin dili** | | | | | | Türkçe | | | | | | | |
| **Prerequisities and co-requisities/Dersin ön koşulu** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Recommended Optional Programme Components/Önerilen opsiyonel program unsurları** | | | | | | - | | | | | | | |
| **Objectives of the Course/Dersin amacı** | | | | | | | | | | | | | |
| * Dîvân edebiyatı metinlerini anlamak ve yorumlamak için temel bilgilerin öğretilmesi amaçlanmaktadır. Eski Türk Edebiyatı manzum metinlerini anlama; metnin mazmunlarını bulabilme, metni devir, olaylar ve kişilerle ilişkilendirme; söz sanatlarını bulabilme birikim ve becerisi kazanma. | | | | | | | | | | | | | |
| **Learning Outcomes/Öğrenme çıktıları** | | | | | | | | | | |  | | |
| Bu ders tamamlandığında öğrenciler; | | | | | | | | | | | Değerlendirme | | |
| 1 | Mensur metni okumayı öğrenir. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 2 | Okuduğunu anlar, değerlendirme yapabilir. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 3 | Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerin anlama becerisi kazanır. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 4 | Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerini yorumlayabilir. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 5 | Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerine nüfuz edebilir. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 6 | Klasik edebiyat metinlerini tahlil ederek inceliklerini kavrayabilir. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 7 | Klasik edebiyatın beyitlerindeki anlam ilişkilerini çözümleyebilir. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| 8 | Mezunlar, Türk dili ve edebiyatının zaman ve mekân içindeki farklı görünüşlerinden haberdar olurlar, onlar hakkında yorum yapabilir, tahlil edebilirler. | | | | | | | | | | 1,2 | | |
| *Assesment Methods*: 1. Exam, 2. Assignment 3. Project/Report, 4. Presentation, 5 Lab.Work  *Değerlendirme Metodu*: 1. Sınav, 2. Ödev, 3. Proje, 4. Sunum, 5. Lab work | | | | | | | | | | | | | |
| **Course’s Contribution to Program/Dersin Programa Katkıları** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | CL/KS | |
| 1 | Türk Dili ve Edebiyatının başlangıçtan günümüze kadar olan gelişimini ve tarihçesini bilmek. | | | | | | | | | | | 5 | |
| 2 | Türk Dili ve Edebiyatı alanında araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerilerine sahip olmak. | | | | | | | | | | | 3 | |
| 3 | Türkçeyi en güzel bir şekilde kullanabilmek ve kendini ifade edebilme yeteneği kazanmak. | | | | | | | | | | | 5 | |
| 4 | Dil ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlılık ve zevke sahip olmak. | | | | | | | | | | | 2 | |
| 5 | Eski harflerle yazılmış edebi metinleri okuma, yazma ve anlama bilgi ve becerisine sahip olmak | | | | | | | | | | | 3 | |
| 6 | Tarihi ve çağdaş Türk lehçe ve şivelerini temel seviyede bilmek. | | | | | | | | | | | 3 | |
| 7 | Türkiye Türkçesi ağızlarının temel gramer özelliklerini bilmek ve bu alanda araştırma yapabilmek. | | | | | | | | | | | 2 | |
| 8 | Halk bilimi (folklor) alanında derleme ve araştırma yapabilmek. | | | | | | | | | | | 3 | |
| 9 | Türk Halk Edebiyatı içerisinde anlatmaya dayalı türler ile ilgili metinlere ulaşma ve bilgi sahibi olmak. | | | | | | | | | | | 2 | |
| 10 | Türk Dili ve Edebiyatı alanında akademik düzeyde araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerilerine sahip olmak. | | | | | | | | | | | 2 | |
| 11 | Türk Dili ve Edebiyatı alanıyla ilgili bilgilere internet ve kütüphaneleri kullanarak ulaşabilme yeteneğine sahip olmak. | | | | | | | | | | | 2 | |
| 12 | Türk Dili ve Edebiyatıyla ilgili araştırma projeleri yapabilecek bilgi ve yeteneğe sahip olmak. | | | | | | | | | | | 2 | |
| 13 | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilincini edinmek, bilimsel ahlak ve sorumluluk bilinci kazanmak. | | | | | | | | | | | 3 | |
| 14 | Türk Dili ve Edebiyatı alanında yabancı dilde yayınları takip edebilmek için yeterli düzeyde yabancı dil bilmek. | | | | | | | | | | | 3 | |
| *CL (Contribution Level)*: 1.Very Low, 2.Low, 3.Moderate, 4.High, 5.Very High  *Katkı seviyesi(KS)*: 1. Çok düşük, 2. Düşük, 3. Orta, 4. Yüksek, 5. Çok yüksek | | | | | | | | | | | | | |
| **Course Contents/Ders İçeriği** | | | | | | | | | | | | |
| Week/**Hafta** | |  |  | | | | | | | Exam**s/ Sınavlar** | | |
| 1 | |  | Metin şerhinin tanımı, klasik şerhler, modern şerhler | | | | | | |  | | |
| 2 | |  | Dai, Siracü’l-kulub şerhi | | | | | | |  | | |
| 3 | |  | Miftahül Cenne şerhi | | | | | | |  | | |
| 4 | |  | Hısnü’l-Hasin şerhi | | | | | | |  | | |
| 5 | |  | Peçevi Tarihi şerhi | | | | | | |  | | |
| 6 | |  | Müzekkin-nüfus şerhi | | | | | | |  | | |
| 7 | |  | Kısas-ı Enbiya şerhi | | | | | | |  | | |
| 8 | |  |  | | | | | | | **Vize** | | |
| 9 | |  | Hadikadü’s-süeda şerhi | | | | | | |  | | |
| 10 | |  | Ahmed Paşa: Gazel ve Yorumlama | | | | | | |  | | |
| 11 | |  | Baki: Gazel ve yorumlama | | | | | | |  | | |
| 12 | |  | Fuzuli: Gazel ve Yorumlama | | | | | | |  | | |
| 13 | |  | Nedim: Gazel ve yorumlama | | | | | | |  | | |
| 14 | |  | Şeyh Galip: Gazel ve yorumlama | | | | | | |  | | |
| 15 | |  |  | | | | | | | **Final** | | |
| **Recommended Sources/Önerilen kaynaklar** | | | | | | | | | | | | |
| **Textbook/Ders kitabı:**  Köprülü, Fuat. (2006). Divan Edebiyatı Antolojisi, İstanbul.  **Supplementary Material(s)/Ek Materyal(ler):**  Tarlan, Ali Nihad. (1937). Metin şerhine dair. İstanbul.  Mengi, Mine. (1997). Eski Türk edebiyatı Tarihi, Ankara. | | | | | | | | | | | | |
| **Assessment/Değerlendirme** | | | | | | | | | | | | |
| Attendance/Derse devam | | | | 0% |  | | | | | | | |
| Homeworks/Ödevler | | | | 0% |  | | | | | | | |
| Laboratory/Lab. | | | | 0% | Lab Grade= Lab Performance  Lab Attendance | | | | | | | |
| Midterm Exam/Vize sınavı | | | | 40% |  | | | | | | | |
| Final Exam/Final sınavı | | | | 60% |  | | | | | | | |
| Total | | | | 100% |  | | | | | | | |
| **ECTS Allocated Based on the Student Workload/ Öğrenci ders yüküne göre AKTS değerleri** | | | | | | | | | | | | |
| ActivitiesEtkinlik | | | | | | | Number/Sayısı | Duration (hour)/Süresi | Total Workload(hour)/Toplam yük | | | |
| Course duration in class (including the Exam week)/Sınıf içi etkinlikler | | | | | | | 14 | 2 | 28 | | | |
| Labs and Tutorials/ Lab ve ders | | | | | | | - | - | - | | | |
| Assignments/Ödevler | | | | | | | 2 | 7 | 14 | | | |
| E-Learning Activities/E-learning activities | | | | | | | 2 | 7 | 14 | | | |
| Project/Presentation/Report Writing/Proje | | | | | | | - | - |  | | | |
| Quizzes | | | | | | | - | - | - | | | |
| Lab Exams | | | | | | | - | - | - | | | |
| Midterm Examination/Vize | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | | |
| Final Examination/Final | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | | |
| Self Study/Bireysel çalışma | | | | | | | 4 | 9 | 36 | | | |
| Total Workload/İş yükü | | | | | | | | | 94 | | | |
| Total Workload/30 (h) | | | | | | | | | 94/30 | | | |
| ECTS Credit of the Course/AKTS değeri | | | | | | | | | 3,1 | | | |