**GAU, Faculty of Education**

**GAU, Eğitim Fakültesi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Unit Title/Ders Adı** | | | | | | Okul Dışı Öğrenme Ortamları | | | | | | |
| **Course Unit Code/Ders Kodu** | | | | | | /**MUSMS202**/ | | | | | | |
| **Type of Course Unit/Ders statüsü** | | | | | | Seçmeli | | | | | | |
| **Level of Course Unit/Ders seviyesi** | | | | | | Lisans | | | | | | |
| **National Credits/Ulusal kredi** | | | | | | 2 | | | | | | |
| **Number of ECTS Credits Allocated/AKTS değeri** | | | | | | 4 AKTS | | | | | | |
| **Theoretical (hour/week)/Haftalık teorik ders saati** | | | | | | 2 | | | | | | |
| **Practice (hour/week)/Uygulama durumu** | | | | | | - | | | | | | |
| **Laboratory (hour/week)/Laboratuvar durumu** | | | | | | - | | | | | | |
| **Year of Study/ Dersin yılı** | | | | | | 4 | | | | | | |
| **Semester when the course unit is delivered/Ders dönemi** | | | | | | Bahar | | | | | | |
| **Course Coordinator/Ders koordinatörü** | | | | | | - | | | | | | |
| **Name of Lecturer (s)/Ders sorumlu öğretim elemanı** | | | | | | - | | | | | | |
| **Name of Assistant (s)/Asistan adı** | | | | | | - | | | | | | |
| **Mode of Delivery/Dersin işlenişi** | | | | | | Yüz yüze, | | | | | | |
| **Language of Instruction/Dersin dili** | | | | | | Türkçe | | | | | | |
| **Prerequisities and co-requisities/Dersin ön koşulu** | | | | | | - | | | | | | |
| **Recommended Optional Programme Components/Önerilen opsiyonel program unsurları** | | | | | | - | | | | | | |
| **Objectives of the Course/Dersin amacı** | | | | | | | | | | | | |
| Okul dışı ortamları tanımlar. Okul dışı öğrenme ortamları için farklı öğretim, yöntem ve teknikleri karşılaştırır. Dersin kazanımları ile okul dışı öğrenme ortamlarını bütünleştürerek öğretim programı, etkinlik materyal ve ölçme aracı tasarlar. Farklı okul dışı öğrenme ortamlarında kullanılabilecek ölçme ve değerlendirme teknikleri karşılaştırır. | | | | | | | | | | | | |
| **Learning Outcomes/Öğrenme çıktıları** | | | | | | | | | | |  | |
| Bu ders tamamlandığında öğrenciler; | | | | | | | | | | | Değerlendirme | |
| 1 | Okul dışı ortamları tanımlar. | | | | | | | | | | 1,2 | |
| 2 | Okul dışı öğrenme ortamları için farklı öğretim, yöntem ve teknikleri karşılaştırır. | | | | | | | | | | 1,2,4 | |
| 3 | Dersin kazanımları ile okul dışı öğrenme ortamlarını bütünleştürerek öğretim programı, etkinlik materyal ve ölçme aracı tasarlar. | | | | | | | | | | 1,2,4 | |
| 4 | Farklı okul dışı öğrenme ortamlarında kullanılabilecek ölçme ve değerlendirme teknikleri karşılaştırır. | | | | | | | | | | 1,2 | |
| *Assesment Methods*: 1. Exam, 2. Assignment 3. Project/Report, 4. Presentation, 5 Lab.Work  *Değerlendirme Metodu*: 1. Sınav, 2. Ödev, 3. Proje, 4. Sunum, 5. Lab work | | | | | | | | | | | | |
| **Course’s Contribution to Program/Dersin Programa Katkıları** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | CL/KS |
| 1 | Bireysel enstrümanını ve piyanoyu tekniğine uygun, müzik öğretmenliğinin gerekleri doğrultusunda, yeterli, düzeyli ve etkili biçimde kullanabilmek. | | | | | | | | | | | 1 |
| 2 | Sesini, ses eğitiminin ilkeleri doğrultusunda tekniğine uygun, etkili biçimde kullanabilmek, bireysel ve toplu seslendirme yapma becerisi kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 3 | Müzik eğitimi bilgisine sahip olmak ve okul şarkılarına piyano ile eşlik edebilme becerisini kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 4 | Batı ve Türk müziği eserlerini motifsel, temasal, armonik, tür ve biçim olarak detaylı şekilde çözümleyebilme becerisini ve bilgisini kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 5 | Sesler arasındaki ilişkileri teorik ve pratik olarak kavramak, müziksel işitme, okuma ve yazma becerisi kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 6 | Tüm dizi ve akorları kavramak, tanımlayabilmek ve oluşturabilmek. | | | | | | | | | | | 1 |
| 7 | Müziğin doğuşu, tarihsel gelişimi, dönemleri, dönem ve stil özellikleri, önde gelen bestecileri, enstrümanist ve eserleri hakkında geniş donanıma ve bilgiye sahip olmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 8 | Okul enstrümanları hakkında geniş bilgiye sahip olmak ve eğitim süresi boyunca farklı okul enstrümanları hakkında pratik deneyime sahip olmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 9 | Okul enstrümanları ile eğitim müziği örneklerini seslendirebilmek. | | | | | | | | | | | 1 |
| 10 | Orkestra halinde birçok oda müziği eserini toplu şekilde icracılık ilkelerine, tekniklerine ve yaklaşımlarına yönelik seslendirmek. | | | | | | | | | | | 1 |
| 11 | Müzik topluluklarını çalıştırmak, eğitmek, geliştirmek konusunda geniş donanıma sahip olmak ve yönetme becerisini kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 12 | Geleneksel Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği ve Klasik Batı Müziği ile ilgili temel bilgilere sahip olarak bu eserleri nitelikli bir şekilde birseysel ve toplu olarak koro halinde seslendirebilme becerisini kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 13 | Eğitim müziği besteleme teknikleri konusunda donanımlı olmak ve okul şarkıları besteleyebilme becerisini kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 14 | Enstrümanların fiziksel özelliklerini tanımak, bakım ve onarımı hakkında bilgiye sahip olmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 15 | Enstrümanların çeşitli yaş gruplarına yönelik öğretim ilkeleri ve sistemi hakkında detaylı ve titiz bilgiye sahip olmak. Insan anatomisine uygun, sistematik yaklaşımlarla enstrüman öğretme becerisini kazanmak. | | | | | | | | | | | 1 |
| 16 | Eğitim ve Öğretim etkinlikleri planlama ve düzenleme yöntemleri ve teknikleri konusunda yeterli donanıma ve bilgiye sahip olmak. | | | | | | | | | | | 3 |
| 17 | Türk Milli Eğitim sistemini, öğretmenlik mesleğini ve eğitim bilimleri alanını tüm yönleri ile tanımak. | | | | | | | | | | | 4 |
| 18 | Öğrencilerin gelişim özellikleri doğrultusunda farklı öğrenme ve öğretme yaklaşımlarını bilmek. | | | | | | | | | | | 4 |
| 19 | Eğitim programı içerisinde alınmış olunan bilgi, donanım ve becerileri kullanarak belirli bir dersi planlamak, işlemek ve değerlendirmek. | | | | | | | | | | | 5 |
| 20. | Öğretmenin rehberlik görevlerini ve öğrenciyi tanıma yollarını kavramak. | | | | | | | | | | | 5 |
| *CL (Contribution Level)*: 1.Very Low, 2.Low, 3.Moderate, 4.High, 5.Very High  *Katkı seviyesi(KS)*: 1. Çok düşük, 2. Düşük, 3. Orta, 4. Yüksek, 5. Çok yüksek | | | | | | | | | | | | |
| **Course Contents/Ders İçeriği** | | | | | | | | | | | | | |
| Week/**Hafta** | |  |  | | | | | | | Exam**s/ Sınavlar** | | | |
| 1 | |  | Okul dışı eğitim ve öğrenme kavramları | | | | | | |  | | | |
| 2 | |  | Okul dışı öğrenmenin kapsamı ve önemi | | | | | | |  | | | |
| 3 | |  | Okul dışı ortamlarda öğretim | | | | | | |  | | | |
| 4 | |  | Okul dışı öğrenme ortamlarına uygun öğretim yöntem ve teknikleri (Proje Tabanlı Öğrenme, İstasyon Tekniği vb.) ve öğretim materyalleri | | | | | | |  | | | |
| 5 | |  | Müzeler, müze kavramı ve çeşitleri, müze eğitiminde kullanılan öğrenme kuramları, müze için örnek etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi. | | | | | | |  | | | |
| 6 | |  | Bilim ve teknoloji merkezleri (BTM), Türkiye’deki önemli bilim ve teknoloji merkezleri, eğitimde bilim ve teknoloji merkezlerinin kullanımı, BTM gezileri için örnek etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi. | | | | | | |  | | | |
| 7 | |  | Hayvanat bahçeleri, Türkiye’deki önemli hayvanat bahçeleri, eğitimde hayvanat bahçelerinin kullanımı, hayvanat bahçesi için örnek etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi. | | | | | | |  | | | |
| 8 | |  |  | | | | | | | **Vize** | | | |
| 9 | |  | Bilim şenlikleri ve bilim kampı | | | | | | |  | | | |
| 10 | |  | Eğitimde bilim şenlikleri ve bilim kamplarının kullanımı, bilim şenlikleri ve bilim kamplarında örnek etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi. | | | | | | |  | | | |
| 11 | |  | Gökevleri | | | | | | |  | | | |
| 12 | |  | Milli parklar, Dünya’da ve Türkiye’de milli park kavramı, Türkiye’deki önemli milli parklar, eğitimde milli parkların kullanımı, milli parklar için örnek etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi. | | | | | | |  | | | |
| 13 | |  | Akvaryumlar, Türkiye’deki akvaryumlar, eğitimde akvaryumların kullanımı, akvaryumlar için örnek etkinliklerinin planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi. | | | | | | |  | | | |
| 14 | |  | Doğa Eğitimleri, TÜBİTAK doğa eğitimleri, doğa eğitimi örnekleri okul dışı öğrenme ortamları ve değerlendirme | | | | | | |  | | | |
| 15 | |  |  | | | | | | | **Final** | | | |
| **Recommended Sources/Önerilen kaynaklar** | | | | | | | | | | | | | |
| **Textbook/Ders kitabı:**   1. Eshach, H. (2007). Bridging in-school and out-of-school learning: Formal, non-formal, and informal education. Journal of science education and technology, 16(2), 171-190. 2. Duman, A. (2007). Yetişkinler Eğitimi, Ütopya Yayınları:17,Ankara 3. Resnick, L. B. (1987). The 1987 presidential address learning in school and out. Educational researcher, 16(9), 13-54. 4. Anadolu Medeniyetler Müzesi (2009). Senden Önce Anadolu Projesi eğitim kitapları. Ankara: Anadolu Medeniyetler Müzesi Anadolu Uygarlıkları Eğitim Kitapları Serisi. 5. Caner, E. (2008). Kaplumğa terbiyecisi. İstanbul: Kapı Yayınları. 6. Güney, A. (Ed.) (2017). Her yönüyle bilim merkezi: Bilim merkezlerine dair kavramsal bir okuma. İstanbul: Çizgi Kitabevi. 7. Onur, B. (2012). Çağdaş müze eğitimi ve gelişim. Ankara: İmge Kitabevi. 8. Onur, B. (2016). Çocuk çevre doğa: Çevre ve yurttaşlık eğitimi. Ankara: İmge Kitabevi.   **Supplementary** **Material(s)/Ek Materyal(ler):**   1. Hooper Grennhill, E. (1999). Müze ve galeri eğitimi (M. Örge Evren, E. Gül Kapçı, Çev.). Ankara: Ankara Üniversitesi Yayınevi. 2. Louv, R. (2008). Doğadaki son çocuk (C. Temürcü, Çev.). Ankara: Tübitak Yayınları. | | | | | | | | | | | | | |
| **Assessment/Değerlendirme** | | | | | | | | | | | | | |
| Attendance/Derse devam | | | | - |  | | | | | | | | |
| Homeworks/Ödevler | | | | 40% |  | | | | | | | | |
| Laboratory/Lab. | | | | - | Lab Grade= Lab Performance  Lab Attendance | | | | | | | | |
| Midterm Exam/Vize sınavı | | | | - |  | | | | | | | | |
| Final Exam/Final sınavı | | | | 60% |  | | | | | | | | |
| Total | | | | 100% |  | | | | | | | | |
| **ECTS Allocated Based on the Student Workload/ Öğrenci ders yüküne göre AKTS değerleri** | | | | | | | | | | | | | |
| ActivitiesEtkinlik | | | | | | | Number/Sayısı | Duration (hour)/Süresi | Total Workload(hour)/Toplam yük | | | | |
| Course duration in class (including the Exam week)/Sınıf içi etkinlikler | | | | | | | 14 | 2 | 28 | | | | |
| Labs and Tutorials/ Lab ve ders | | | | | | | - | - | - | | | | |
| Assignments/Ödevler | | | | | | | - | - | - | | | | |
| E-Learning Activities/E-learning activities | | | | | | | 4 | 2 | 8 | | | | |
| Project/Presentation/Report Writing/Proje | | | | | | | 1 | 20 | 20 | | | | |
| Quizzes | | | | | | | - | - | - | | | | |
| Lab Exams | | | | | | | - | - | - | | | | |
| Midterm Examination/Vize | | | | | | | - | - | - | | | | |
| Final Examination/Final | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | |
| Self-Study/Bireysel çalışma | | | | | | | 6 | 12 | 72 | | | | |
| Total Workload/İş yükü | | | | | | | | | 100 | | | | |
| Total Workload/30 (h) | | | | | | | | | 129/30 | | | | |
| ECTS Credit of the Course/AKTS değeri | | | | | | | | | 4,3 | | | | |